



Πέμπτη 20 Ιουνίου, ώ ρα 8:30 μ.μ. Ξεκινάμε ...
/Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής

Μουσικό Σχολείο Βέροιας

“Άσπρα μου πουλιά , μαύρα μου χελιδόνια ”

Συμμετέχει η Χορωδία του Μ.Σ.Β.

προετοιμασία ορχήστρας : Μπαλιάκας Γιάννης

προετοιμασία χορωδίας-διεύθυνση: Κουτσιμανής Ιορδάνης

Πάρκο Αγίων Αναργύρων

Παρασκευή 21 Ιουνίου, ώ ρα 8:30 μ.μ.
DUO AURA “Music Without
Frontiers”
συνεργασία που τονίζει ότι η Μουσική δεν έχει σύνορα

DUO AURA “Music Without
Mia

και μπορεί να ενώσει τους λαούς σε ένα κοινό ταξίδι!

Δύο διεθνείς και καταξιωμένες σολίστ, η Ελληνίδα πιανίστα Αγάπη Τριανταφυλλίδη και η Τουρκάλα βιολοντσελίστα Nil Kocamanjil, αποτελούν ένα από τα δημοφιλέστερα μουσικά δίδυμα της Ευρώπης, το DUO AURA.

Η Αγάπη Τριανταφυλλίδη και η Nil Kocamanjil, δύο ισχυρές προσωπικότητες μοναδικής ακτινοβολίας με διεθνείς διακρίσεις στο ενεργητικό τους η κάθε μία, ενωμένες από την Αύρα των προσόντων τους, τη σπουδαία ακαδημαϊκή τους εκπαίδευση, το ήθος και τις πεποιθήσεις τους έχουν κερδίσει το ευρωπαϊκό κοινό και έχουν αποσπάσει διθυραμβικές

κριτικές, ερμηνεύοντας κλασικά έργα αξιώσεων.

Στις συναλίες τους ερμηνεύουν έργα των Edward Grieg, Sergei Rachmaninoff και Astor Piazzolla, αλλά και Νίκου Σκαλκώτα και νεότερων ελλήνων και τούρκων συνθετών.

Με αφορμή την κυκλοφορία του cd τους από το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης μέσα στο καλοκαίρι του 2019, με ηχογράφιση από τις περσινές συναυλίες στον Κήπο του ΜΙΕΤ, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2018, θα πραγματοποιήσουν επιλεγμένες εμφανίσεις σε φεστιβάλ στην Ελλάδα, με έναρξη το Φεστιβάλ Βέροιας ΕΥΗΧΗ ΠΟΛΗ, στις 21 Ιουνίου, Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής!

Παλιά Εβραϊκή Συνοικία (Μπαρμπούτα)

Παρασκευή 21 Ιουνίου , 9.30μ.μ ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ Αν είστε από αυτούς που τους αρέσουν τα παραμύθια και τα κάτοπτρα, αν έχετε ταξιδέψει με χάρτη ή χωρίς, σε ασύλληπτους λαβυρίνθους του νου και σε ασπρόμαυρες ιστορίες, αν βάζετε στο repeat #tasketa, αν σας αρέσει να τραγουδάτε μαζί με το πλήθος σε γεμάτα θέατρα για τέσσερις ώρες, τότε δεν γίνεται να λείπετε από τις συναυλίες του Σωκράτη Μάλαμα.

Ο Σωκράτης υπόσχεται να «φοράει» τα καλύτερά του: τα πιο αγαπημένα του (σας) τραγούδια, τα πιο σκοτεινά, τα φωτεινά και τα χιλιοτραγουδισμένα ή μία απρόβλεπτη ροή που σίγουρα θα συγκινήσει και θα μας ενώσει πάλι.

Παρέα με την εκλεκτή μπάντα του και το χαμογελαστό ταλαντούχο κορίτσι που τον συνοδεύει τα δύο τελευταία χρόνια, την Ιουλία Καραπατάκη.

Μαζί του επί σκηνής:

Ιουλία Καραπατάκη: τραγούδι

Δημήτρης Λάππας: Κιθάρες, τζουράς, μπουζούκι

παραγωγής ντοκυμαντέρ “Le grand tour - La Grèce” - 2013. Με τη βοήθεια πολλών φίλων τους, καταφέρανε να εκδόσουν τέσσερις (4) δίσκους με δικά τους κομμάτια, πλήρη ντάξει - 2013, ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ - 2014, Τρίτος ΔΙΣΚΟΣ - 2015, soirée - 2019, με τα τραγούδια που εμπεριέχονται να πατάνε στο παραδοσιακό - λαϊκό ύφος. Τραγούδια από τη δισκογραφία τους αλλά και παλιά ρεμπέτικα συνθέτουν το ρεπερτόριο που παρουσιάζουν στις ζωντανές εμφανίσεις τους. Ο δυναμισμός στην οργανοπαιξία και ο λυρισμός των φωνών τους είναι τα κύρια χαρακτηριστικά που τους προσάπτουν οι φίλοι ακροατές τους. Έχουν παρουσιάσει τη δουλειά τους στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (Κύπρο, Βέλγιο, Ολλανδία, Αυστραλία), σε διάφορους χώρους και φεστιβάλ και έχουν φιλοξενηθεί σε τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές εκπομπές καθώς και στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο. Έχουν συνεργαστεί με ανθρώπους από τον καλλιτεχνικό χώρο (Video artists, designers, ζωγράφους, εικαστικούς, φωτογράφους, ηχολήπτες, παραγωγούς)

διαμορφώνοντας ένα ευρύ πεδίο δράσεων γύρω από την κομπανία.

Αγορά – πεζόδρομος Τσούπελη

Σάββατο 22 Ιουνίου, 9.00μ.μ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ -ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ

Δυνατά κάθε φορά Η Ελευθερία Αρβανιτάκη και ο Γιάννης Κότσιρας τον φετινό χειμώνα συναντήθηκαν, μετά από χρόνια, στην Ακτή Πειραιώς και παρουσίασαν ένα από τα πιο επιτυχημένα προγράμματα της σεζόν, φωτεινό, εξωστρεφές, συγκινητικό και δυναμικό ταυτόχρονα.

Έφεραν κοντά τα μεγάλα τους τραγούδια, θυμήθηκαν σπουδαία λαϊκά που αγαπάνε κι ένωσαν τις φωνές και τους μουσικούς τους κόσμους σε ένα καινούριο τραγούδι με τίτλο «Δυο ζώες».

Αυτή η παράσταση – πρόσκληση σε μια μουσική γιορτή, που πέτυχε τον στόχο της να γίνουμε όλοι μία παρέα, τραγουδώντας μαζί με τους αγαπημένους μας ερμηνευτές, άμεσα και ζωντανά, θα ταξιδέψει αυτό το καλοκαίρι από άκρη σε άκρη της Ελλάδας και της Κύπρου, ώστε να μην τη χάσει κανείς!

Παίζουν οι μουσικοί:

Αλέξανδρος Δράκος Κτιστάκης , τύμπανα

-
Αλέξανδρος Λιβιτσάνος , πιάνο, πλήκτρα

Βαγγέλης Μαχαίρας , μπουζούκι, τζουράς

-
Δημήτρης Τσάκας , σαξόφωνο

Παρασκευάς Κίτσος , μπάσο

-
Γιάννης Κυριμκυρίδης, πιάνο, πλήκτρα

Νίκος Μέρμηγκας , λαϊκά έγχορδα

-
Κώστας Μιχαλός , κιθάρες

Επιμέλεια ήχου: Χάρης Κρεμμύδας, Στρατής Καραδημητράκης

Φωτισμοί: Μαρία Βενετάκη

Ενορχηστρώσεις: Αλέξανδρος Δράκος Κτιστάκης - Αλέξανδρος Λιβιτσάνος

Επιμέλεια προγράμματος: Ελευθερία Αρβανιτάκη, Γιάννης Κότσιρας, Λήδα Ρουμάνη

Οργάνωση παραγωγής

(Ελευθερία Αρβανιτάκη): Λήδα Ρουμάνη & Ηχώχρωμα

(Γιάννης Κότσιρας): Menta Art Events

Πλατεία Ωρολογίου

Κυριακή 23 Ιουνίου, 8.30μ.μ

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

«Σου σφυρίζω» Παλιές αγαπημένες επιτυχίες του ελληνικού Κινηματογράφου και άλλα γνωστά τραγούδια θα παρουσιάσει η Φιλαρμονική Ορχήστρα υπό τη Δ/ση του Μαέστρου Βαλάντη Κυριακίδη. Ελάτε να σιγοτραγουδήσουμε επιτυχίες που έχουν γραφτεί στην ψυχή και στη μνήμη μας.

Πλατεία Ωρολογίου

Κυριακή 23 Ιουνίου, 9.30μ.μ
/7 ΑΡΠΕΣ
μουσικές ιστορίες μέσα από 329 χορδές..»

Harp Ensemble PerHarps
«...18συν

Μια διαφορετική συναυλία στην οποία ταξιδεύει κανείς μέσα από τη μουσική της Ιρλανδίας, Ελλάδας, Ισπανίας, Αμερικής κ.α., με όχημα μια συστάδα αρπων με συνοδεία κρουστών, θα είναι η ολοκλήρωση μιας μουσικής βραδιάς που θα απολαύσει το κοινό της Βέροιας.

Ένα πρωτοποριακό εγχείρημα, ενδιαφέρον, δύσκολο, πλούσιο, γεμάτο μουσική κ όλα αυτά μέσα από διαφορετικές τεχνικές κ επιδεξιότητες που θα δώσουν το ξεχωριστό στίγμα ενός οργάνου με ιδιαίτερο ηχόχρωμα κ δυνατότητες.

Το Harp Ensemble PerHarps συνοδεύεται από την εξωτική πινελιά των κρουστών, σε πρόγραμμα που βασίζεται σε διασκευές της Κατερίνας Κίτσου.

Harp Ensemble PerHarps

Φυλλένια Βουνελάκη

Δανάη Ζαφρανά

Σταυρούλα Κουιτζόγλου

Ζωή Κουντούρη

Άννα Μήλιου

Αγάπη Φασούλα

Και η Κατερίνα Κίτσου

Κρουστά: Νταβίνα Φλωρεντία

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Κατερίνα Κίτσου

Παλιά Εβραϊκή Συνοικία- Μπαρμπούτα

Κυριακή 23^η Ιουνίου, 10.30μ.μ.

Lupus in Fabula

Στα αστεία και στα σοβαρά!

Παράσταση αφήγησης για ενήλικες με συνοδεία μουσικής με ιστορίες και παραμύθια από την ελληνική και παγκόσμια λαϊκή παράδοση και τη λογοτεχνία.

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ πόσες γυναίκες αντιστοιχούν σε κάθε άντρα; Ή πώς γίνεται να απατήσετε τον σύντροφό σας και μετά να σας ζητήσει ταπεινά συγγνώμη; Μήπως σας απασχολεί το ζήτημα του πεπρωμένου και της διαφυγής από αυτό;

Είσαστε περίεργοι να μάθετε πόση σοφία κρύβεται σε ένα ζευγάρι παντόφλες, σε μια αγριάδα, σε μια αλμυρή γυναίκα; Και να ταν μόνο αυτά; Γλάροι, μύγες, νυχτερίδες, τσουκνίδες, εικοσάδραχμα, θα παρελάσουν μπροστά από τα μάτια και τα αυτιά σας στην παράσταση των Lupus in fibula!

Μουσική συνοδεία: Λίνα Παλερά

Η ομάδα αφήγησης Lupus in fabula αποτελείται από τους Γιώργο Αδαμιδη, Μαρίνα

Αντωνοπούλου και Ελένη Καλογιαννίδου.

Δευτέρα □ 24 Ιουνίου , 8.30μ.μ

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

Απ' το σκοτάδι στο φως

Ο κύκλος του σύμπαντος, ο κύκλος της ζωής. Ο Χρόνος. Αρχή, Μέση και Τέλος κι Αρχή. Μια ατέρμονη εναλλαγή σκότους και φωτός, σούρουπου κι αυγής, καταστροφής και δημιουργίας. Κι ανάμεσά τους τι;

Χάος

1.Αυτοσχεδιασμός- Oxford suite- Ed Alleyne-Johnson

Εδώ όλα συνυπάρχουν χωρίς κανόνες. Όλα είναι άμορφα, αιωρούμενα, συγκρουόμενα, ασυνάρτητα, σκοτεινά.

Γέννηση (παιδική ηλικία)

2.Ο Βασιλιάς-Θανάσης Παπακωνσταντίνου

Αυτό το νέο που γεννήθηκε, ένα βρέφος εύθραυστο και ταυτόχρονα πολύτιμο, χρειάζεται την προσοχή μας και τη φροντίδα μας για να μεγαλώσει...

3.Quand je bois du vin clairet-Pierre Atteignant

...να πατήσει σταθερά στα δυο του πόδια και να τρέξει, να παίξει, να χαρεί!

Κι έτσι μέσα από το παιχνίδι να ανακαλύψει τον κόσμο.

Όνειρα (Εφηβεία)

4. Ήθελα να 'μουν άρωμα- Παραδοσιακό Λέρου

Και μετά την ανακάλυψη του κόσμου έρχονται τα όνειρα. Τα όνειρα που σπάνε τους νόμους της βαρύτητας και πετάμε ψηλά, σπάνε τους κανόνες της κανονικότητας κι ό,τι πλάθει η φαντασία μας μπορεί να συμβεί! ονειρεύομαι να.., ήθελα να..,

5.Over the hill-Monika

Πάνω σ' ένα ποδήλατο αφηνόμαστε στην κατηφόρα με τα χέρια ανοιχτά και στο τέλος του δρόμου αντί να πέσουμε, αρχίζουμε να πετάμε πάνω απ' αυτή τη μικρή πόλη, πάνω απ' τους λόφους.

Επαφή

6.At last-Mack Gordon,Harry Warren

Και τα όνειρα γίνονται πραγματικότητα και τα μοιραζόμαστε με άλλους ανθρώπους.

7. Libertango- Astor Piazzolla

Κι ερχόμαστε σ' επαφή με τους άλλους ανθρώπους κι ερωτευόμαστε, κι ενωνόμαστε σαν ένα χορό tango. Δύο σώματα που χορεύουν, ανασαίνουν, παλεύουν, δένονται σε ένα.

Μορφή (Ενηλικίωση)

8. Marche pour la cérémonie des Turcs- Jean Bartist Lully

Το παιδί μεγάλωσε. Είναι πια ένας ολοκληρωμένος άνθρωπος. Έχει αποκτήσει μια συμπαγή μορφή. Όλα μέσα του είναι αρμονικά τοποθετημένα πλεγμένα και δεμένα σαν ένα παζλ που τα κομμάτια του, όλα σωστά βαλμένα, δημιουργούν την εικόνα της ολοκλήρωσης. Σαν ένα κομμάτι κλασικής μουσικής με συμπαγή μορφή και αρμονία.

9. Αυτοσχεδιασμός

Όμως τίποτε δεν κρατάει για πάντα, κι έτσι αυτή η ολοκληρωμένη μορφή αρχίζει να αποδομείται. Σαν το ίδιο του το σώμα και σαν καθετί υλικό που αντανακλάται μέσω της μορφής του, ο άνθρωπος αποφασίζει να "σκοτώσει" τον "μικρό" του εαυτό και να διδαχθεί την έννοια της αναγέννησης. Έτσι οδηγείται προς μια νέα έκρηξη που θα φέρει τη διάλυση αυτού που δημιουργήθηκε.

Αναγέννηση

10. Nantes- Beirut

Μέσα στη σιωπή μετά την έκρηξη, αρχίζει να γεννιέται κάτι νέο, κάτι διαφορετικό, κάτι ελπιδοφόρο που θα ανατρέψει τα μέχρι στιγμής δεδομένα, θα σπάσει τους κανόνες και θα παρασύρει ότι βρει στο διάβα του, σαν μια μεγάλη γιορτή που δεν μπορεί κανείς να σταματήσει να χορεύει.

Ορχήστρα:

Βιολιά: Κατερίνα Τσιρώνη, Λυδία Καραμούτη

Βιολοντσέλο: Έλσα Ιωαννίδου

Φλάουτο: Σπύρος Καλαντζόπουλος

Κλαρινέτα: Μαριάννα Δαλιγκάρου, Γιώργος Παράσχος

Σαξόφωνα: Δημήτρης Γκατζής, Θωμάς Μπουκτσής

Τρομπέτα: Βασίλης Λιολιόπουλος, Θάνος Ρόμπης, Αλέξανδρος Σακαλής

Τρομπόνι: Παναγιώτης Λιολιόπουλος

Αλτικόρνο: Δημήτρης Παπάζογλου

Κρουστά: Αλέξανδρος Δημάκας, Άγγελος Χαραλαμπίδης

Πιάνο: Αναστάσης Κετίκογλου, Ιωάννα Μποσμαλή, Τάσος Σαρήογλου

Κιθάρα: Μαρία Ανθούλα, Αργύρης Δημόπουλος, Γιώργος Γούσιος, Γιάννης Μαντρατζής,
Αγνή Πελεκίδου

Γιουκαλίλι: Αλίκη Παπαγιάννη

Ηλεκτρική Κιθάρα: Εύα Χατζίδου

Ηλεκτρικό Μπάσο: Παναγιώτης Λιολιόπουλος

Καβάλ: Αλέξανδρος Τσάνη

Ποντιακή λύρα: Θωμάς Μπουκτσής

Νταούλι: Γιώργος Παράσχος

Ακορντεόν: Τάσος Σαρήογλου

Χορωδία: Μαρία Ανθούλα, Νάγια Γεωργίου, Δημήτρης Δημάκας, Αργύρης Δημόπουλος, Ζωή Ευθύμιου, Αναστάσης Κετίκογλου, Ευδοκία Μακρίδου, Κατερίνα Μάντσιου, Ολυμπία Μάντσιου, Ιωάννα Μποσμαλή, Μαρίνα Ντούφα, Αγνή Πελεκίδου, Βασιλική Τζιτζή, Εύα Χατζίδου.

Διεύθυνση συνόλου: Εύα Δημοκωστούλα

Υπεύθυνοι Καθηγητές: Γιώργος Γούσιος, Εύα Δημοκωστούλα, Έλσα Ιωαννίδου

Πάρκο Αγίων Αναργύρων

Δευτέρα 24 Ιουνίου , 9.30μ.μ

MIMHΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ BAND

Ο Μίμης και η μπάντα του, συνθέτουν ένα караβάνι, που ταξιδεύει γεμάτο μουσικές, από τα βουνά των Βαλκανίων μέχρι τις ακτές της Μεσογείου. Με καθαρές μελωδικές γραμμές, αλλά και ένα έντονο ρυθμικό session, ο ήχος τους έχει χαρακτηριστεί από soundtrack και cinematic, μέχρι folk και worldmusic.

Παίζουν:

Κώστας Μπατσιλάς – τρομπέτα

Ηλίας Δέλλιος – τρομπόνι

Στέφανος Ιωαννίδης – κρουστά

Θοδωρής Χριστοφορίδης – ηλεκ. μπάσο

Ανδρέας Λεοντάκης – ακουστ. κιθάρα

Χαρίκλεια Ουρσουζίδου – βιολί, φωνητικά

Μιμής Νικολόπουλος – κλ. κιθάρα

Παλιά Εβραϊκή Συνοικία- Μπαρμπούτα

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ σε όλες τις εκδηλώσεις
αι του χρόνου!**

K