



09/7 - 19/7 ώρα έναρξης: 21:15 , πάρκο Αγ. Αναργύρων  
**,Σικελία**  
di Patò, ΣκηνοθεσίαMortelliti Rocco

• **Τετάρτη 11/7** **Ιταλία**  
La scomparsa

Παίζουν: Maurizio Casagrande, Nino Frassica, NeriMarcorè, Roberto Herlitzka, Flavio Bucci, Simona Marchini

Δραματική. Ιταλία 2012 / 105´

Γλώσσα: ιταλικά. Υπότιτλοι: αγγλικά

Η ταινία είναι βασισμένη στο ομώνυμο μυθιστόρημα του AndreaCamilleri. Στη Vigata του 1890, ο AntonioPatò, διευθυντής της τράπεζας Trinacria, κατά τη διάρκεια της καθιερωμένης αναπαράστασης των Παθών του Χριστού, όπου ερμηνεύει αριστοτεχνικά το ρόλο του Ιούδα, εξαφανίζεται μυστηριωδώς χωρίς να αφήσει κανένα ίχνος. Όλα τα ενδεχόμενα είναι πιθανά. Τη λύση αναζητούν από κοινού ο εντεταλμένος Bellavia και ο αξιωματικός Giunmaro, αρχικά ανταγωνιστές, έπειτα φίλοι και τελικά συνεργάτες. Με την επιμονή και την κοινή λογική ανθρώπων που γνωρίζουν καλά την ανθρώπινη ψυχή, ο Giunmaro και ο Bellavia τελικά κατορθώνουν να ανασυνθέσουν τι συνέβη και να εξηγήσουν την εξαφάνιση του λογιστή. Αλλά η τόσο πολυαναμενόμενη αλήθεια καίει στα χέρια των δύο αστυνομικών: η τελική αναφορά που διαβιβάζεται στις αρχές προκαλεί ένα κύμα πανικού που προκαλεί αντίκτυπο από τη Ρώμη μέχρι τη Σικελία ανάμεσα σε ανταλλαγές τηλεγραφημάτων και απειλών.

---

• **Πέμπτη 12/7 Αργεντινή** Kamchatka (Αργεντινή, 2002, 104´) του Marcelo Piña μετους Ricardo Darín, Cecilia Roth, Héctor Alterio, Fernanda Mistral, Tomás Fonzi, Monica Scapparone, Milton de la Canal, Matías del Pozo, Evelyn Dominguez, Leticia Bredice, Nicolas Cantafio , Gabriel Galindez , Maria Socas, Juan Carrasco, DemianBugallo Valentine Neighborhood , Oscar Ferrigno, Alberto Silva. Τα δύσκολα χρόνια της δικτατορίας στην Αργεντινή όπως τα βιώνει ο Χάρι , ένα δεκάχρονο

αγόρι που το μόνο που θέλει είναι να παίξει και να κάνει φασαρίες με τον μικρό αδελφό του. Ωστόσο , το 1976 , όταν η οικογένειά του που διώκεται από τη δικτατορία, αναγκάζεται να κρυφτεί στην εξοχή, ξεκινά μια νέα ζωή που θα βάλει τέλος στην παιδική του ηλικία.

<https://www.youtube.com/watch?v=UWDjAewrS2o>

---

• **Παρασκευή 13/7** **Αργεντινή** **Bar "El Chino"** (Μπαρ "El Chino") (Αργεντινή, 2003, 100') de Daniel Burak, con Boy Olmi, Jimena La Torre, José Sacristán, Juan Pablo Baillinou, Ernesto Larrese, Lucas Santa Ana y otros.

Το μπαρ "ElChino" είναι ένα μέρος με ξεφτισμένους τοίχους, στο οποίο διατηρείται η ουσία του τανγκό. Οι βετεράνοι ήρωες είναι εμβληματικοί, ιδιαίτερα ο ιδιοκτήτης του, ο ΧόρχεΓκαρσές, γνωστός ως 'ElChino' (ο Κινέζος). Όσο ζούσε, ήταν σημείο έλξης για πολύν κόσμο που έβρισκε στο μπαρ και στους καλλιτέχνες του την αξία του αυθεντικού, χωρίς προσωπεία και εμπορικά τρικ. Ο Χόρχε, ένας κινηματογραφιστής, τραβάει επί μήνες σκηνές στο μπαρ, με την ιδέα να κάνει ένα ντοκυμαντέρ που να συλλαμβάνει την ουσία της ατμόσφαιρας του μπαρ, αλλά σταματάει όταν ο Τσίνο πεθαίνει. Όταν γιορτάζει εκεί τα γενέθλιά του, γνωρίζει τη Μαρτίνα, η οποία τραβάει σκηνές για την τηλεόραση. Μετά από πολλές συζητήσεις, αποφασίζουν να κάνουν μαζί μια ταινία για το μπαρ.

<https://www.youtube.com/watch?v=Llf2jkG5Skk>

---

• **Σάββατο 14/7** **Ιταλία** **Gli amici del bar Margherita**, ΣκηνοθεσίαAvatiPupi Μπολόνια 1954. Ο Ταντέο , ένας 18χρονος Ιταλός άντρας , θέλει να γίνει τακτικός θαμώνας του καφέ της Μαργαρίτας ...

• **Κυριακή 15/7** **Ιταλία** **Scialla** , BruniFrancesco Σκηνοθεσία: FrancescoBruni  
Σενάριο: FrancescoBruni

Φωτογραφία: ArnaldoCatinari

---

Μουσική: AmirIssaa

Παίζουν: BarбораBobulova, FabrizioBenitivoglio, FilippoScicchitano

Παραγωγή: IBC, Rai.

Περιγραφή

Ένας συνταξιούχος δάσκαλος και συγγραφέας, ο Μπρούνο, που επιβιώνει παραδίδοντας ιδιωτικά μαθήματα, γράφει τη βιογραφία της Τίνας, μιας πρώην πορνοστάρ.

Το πάθος του για τη διδασκαλία έχει δώσει τη θέση του σε μια αδιάφορη διδασκαλία σε φοιτητές τεμπέληδες και αδαείς, μεταξύ των οποίων ο δεκαπένταχρονος Luca ο οποίος είναι και ασεβής.

Μια μέρα η μητέρα του αγοριού έρχεται στη ζωή του Bruno, σαν ένα φάντασμα από το παρελθόν, με μια αποκάλυψη: Ο Luca είναι ο γιος του Bruno, την ύπαρξη του οποίου δεν γνώριζε...

Το πρόβλημα είναι ότι η μάνα του Luca θα φύγει για έξι μήνες στην Αφρική για δουλειές και ο Luca δεν μπορεί και δεν θέλει να την ακολουθήσει. Η γυναίκα ζητά από τον Bruno να τον φιλοξενήσει στο σπίτι του και να αναλάβει τη φροντίδα του, χωρίς να αποκαλύψει την πραγματική του ταυτότητα.

Έτσι αρχίζει μια απίθανη συμβίωση μεταξύ τους...

Βραβεία

Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας 68 (1)

Silver Κορδέλες (6)

DaviddiDonatello (8)

Το soundtrack της ταινίας τιμήθηκε με το Βραβείο Νεανικού Κινηματογράφου.

---

• **Δευτέρα 16/7 Ιταλία** Nessuno mi può giudicare, Bruno Massimiliano  
Σενάριο: Massimiliano Bruno, Edoardo Falcone, con la collaborazione di Fausto Brizzi

Παίζουν οι ηθοποιοί: Paola Cortellesi, Raoul Bova, Rocco Papaleo

Είδος: Κωμωδία

Διάρκεια: 94'

Italia 2011

Η ταινία προβάλλεται στα ιταλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Μετά τον θάνατο του συζύγου, η ζωή της Alice αλλάζει δραστικά: ανακαλύπτει ότι η δραστηριότητα του άνδρα της, πλούσιου επιχειρηματία, στην πραγματικότητα ήταν στα πρόθυρα της πτώχευσης και εκείνη, μοναδική κληρονόμος, πρέπει να κάνει τα πάντα για να σβήσει τα χρέη που της ήρθαν κατακέφαλα. Μετά από παρακίνηση της φίλης της Εύας μπαίνει στον κόσμο των ιερόδουλων πολυτελείας. Η κατάσταση περιπλέκεται ακόμη περισσότερο όταν η Αλίτσε γνωρίζει ένα καινούριο έρωτα, τον Τζούλιο, στον οποίο όμως αποφασίζει να μην αποκαλύψει με ποιον τρόπο κερδίζει τον επιούσιο...

---

• **Τρίτη 17/7 Ισπανία** Λουλούδια\* (Ισπανία, 2014, 100') των Χοσέ Μάρι Γκοενάγα και ΧονΓκαράνιο με τους Ναγκόρε Αρανμπούρου, Ισιάρ Ιτούνιο, Ισιάε Αϊσπούρου, Χοσέαν Μπενγκοετσέα, Εγκόιτς Λάσα, Άνε Γκαμπραίν, Χοσε Ραμόν Σορόιθ, Χοτς Μπερασάτεγκι. Η ταινία παρακολουθεί τις πολύ διαφορετικές ζωές τριών γυναικών, της Άνε, της Λούρδες και της Τέρε, οι οποίες όμως έχουν ένα κοινό: την απώλεια ενός αγαπημένου ανθρώπου. Γι' αυτό, η μία απ' αυτές παίρνει μια φορά την εβδομάδα μια μυστηριώδη ανθοδέσμη από κάποιον άγνωστο. Και παρ' όλο που πρόκειται απλώς για λουλούδια, η ζωές των τριών γυναικών θα επηρεαστούν, διότι η κάθε μια τους θα πρέπει να αντιμετωπίσει τον θάνατο κάποιου κοντινού ανθρώπου με τον τρόπο της και τα λουλούδια είναι αυτά που θα τις κάνουν να θυμηθούν, να ξεχάσουν ή απλώς να προχωρήσουν στη ζωή τους. • Στα βάσκικα, με υποτίτλους στα ισπανικά και στα ελληνικά

•  
Ακατάλληλη για παιδιά ως επτά ετών.

•  
[https://www.youtube.com/watch?v=Hwlv\\_3GTybo](https://www.youtube.com/watch?v=Hwlv_3GTybo)

---

• **Τετάρτη 18/7 Ιταλία** E' stato il figlio ,Daniele Cipri Απότομο θυστήριο

Roberto Alajmo  
Daniele Cipri, Massimo Gaudioso

Σενάριο:

Σκηνοθεσία: Daniele Cipri

Μουσική: Carlo Crivelli

Μοντάζ: Francesca Calvelli

Παίζουν: Τόνι Σερβίλλο, Giselda Volodi, Alfredo Castro, Aurora Quattrocchi.

Περιγραφή:

Ο Τσίπρι (που έχει διατελέσει και διάσημος διευθυντής φωτογραφίας και με πολλά βραβεία στο ενεργητικό του για το «Vincere» του Μάρκο Μπελόκιο το 2009), συμμετέχει για τρίτη φορά στο Φεστιβάλ Βενετίας – αλλά πρώτη στο Διαγωνιστικό – με το «Ο γιος το έκανε», την ιστορία μιας φτωχής οικογένειας από το Παλέρμο (απ' όπου και κατάγεται) η κόρη της οποίας σκοτώνεται κατά λάθος από τη Μαφία και τα μέλη της λαμβάνουν μια γερή αποζημίωση που θα τους αλλάξει τη ζωή. Πρωταγωνιστεί και εδώ ο Τόνι Σερβίλλο του «Il Divo».

Η ταινία γυρίστηκε στο Μπρίντζι, Απουλία.

Η ταινία συμμετείχε στα:

Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας, Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας, Φεστιβάλ Ιταλικού Κινηματογράφου Villerupt, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Les Arcs, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Μαϊάμι, Festival del Cinema Italiano Τόκιο.

Διάρκεια: 93'

1η προβολή Ιταλία: 27 Σεπτεμβρίου 2012

Μαύρη κωμωδία.

---

• **Πέμπτη 19/7 Ισπανία** Το μικρό νησί\* (Ισπανία, 2014, 104') του Ακμπέρτο Ροντρίγκεθ με τους Ραούλ Αρέβαλο, Χαβιέρ Γκουτιέρρεθ, Νερέα Μπάρρος, Αντόνιο ντε λα Τόρρε, Σάλβα Ρείνα, Χεσούς Κάστρο, Μανόλο Σόλο, Χουάν Κάρλος Βιγιανουέβα, Χεσούς Καρρόθα, Μερθέδες Λεόν, Άννα Τομένο. Ισπανικός Νότος, 1980. Η χώρα πασχίζει ακόμα να επουλώσει τις πληγές της από τις αγριότητες της περιόδου της δικτατορίας του Φράνκο. Μια σειρά από βάναισες δολοφονίες έφηβων κοριτσιών σε μια απομονωμένη πόλη φέρνει κοντά δύο παντελώς ανόμοιους

χαρακτήρες, δύο ντετέκτιβ του τμήματος ανθρωποκτονιών που στέλνονται από τη Μαδρίτη για να διαλευκάνουν την υπόθεση. Στοιχειωμένοι και οι ίδιοι από το παρελθόν τους στη σκιά του απολυταρχικού καθεστώτος, ο Χουάν και ο Πέδρο θα πρέπει να παραμερίσουν τις διαφωνίες και τις βαθιές ιδεολογικές διαφορές τους προκειμένου να βρουν τον δολοφόνο που για χρόνια τρομοκρατεί την περιοχή. Η έρευνά τους θα τους οδηγήσει σε επικίνδυνα μονοπάτια, καθώς ανασύρει στην επιφάνεια τα σκοτεινά μυστικά της μικρής κοινότητας.

Στα ισπανικά, με υποτίτλους στα ελληνικά.

Κατάλληλο για άτομα άνω των 16 ετών.

<https://www.youtube.com/watch?v=GErVX6VnJ2o>

---

• **Σάββατο 21/7 Ιταλία** Una sconfinatagiovinezza ,PupiAvati Ένα ζευγάρι ζει μια γαλήνια κι ευτυχισμένη ζωή για 25 χρόνια. Μια

ασθένεια, όμως, με την οποία έρχονται αντιμέτωποι, επηρεάζει όλο και πιο

σοβαρά την επαγγελματική και οικογενειακή τους ζωή.

Σενάριο-Σκηνοθεσία: PupiAvati

Παίζουν:FabrizioBentivoglio, FrancescaNeri, SerenaGrandi...

Δράμα /2010 /98'

---

• **Κυριακή 22/7 Ιταλία** Il papà di Giovanna, PupiAvati \_ Συγγραφέας/εις: Πούπι Αβάντι, Αντόνιο ΑβάτιΣκηνοθεσία:Πούπι Αβάντι

•  
Πρωταγωνιστούν:

Φρανσέσκα Νέρι, Άλμπα Ρόχρατσερ, Σίλιο Ορλάντο, Ετζιο Γκρέτζιο, Σερένα Γκράντι, Βαλέρια Μπιλέλιο, Σάντρο Ντορι, Ρίτα Καρλίνι, Αντόνιο Πίσου, Εντόαρντο Ρομάνο, Λορένα Μίλερ, Κιάρα Ζάνι

---

Διάρκεια:

104

Είδος: Δράμα, Ιστορική, Πολεμική

Περιγραφή:

Μπολόνια, λίγο πριν τον Β Παγκόσμιο Πόλεμο. Η Τζιοβάννα είναι ένα ντροπαλό κορίτσι και ο πατέρας της έχει αφοσιωθεί πλήρως στην διαπαιδαγώγησή της. Η καλλιέργεια και η μόρφωσή της φαίνονται ότι θα της εξασφαλίσουν ένα λαμπρό μέλλον. Όμως, μία τραγωδία θα τα αλλάξει όλα.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ : Κ.Ε.Π.Α. ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Σε συνεργασία με το Ιταλικό Ινστιτούτο και την Ιταλική Πρεσβεία , το Ινστιτούτο Θερβάντες και τις Πρεσβείες της Ισπανίας και της Αργεντινής στην Ελλάδα.